

Patrick Primavesi: Publikumsbewegung. Auf der Suche nach dem ›Außerhalb‹ des Theaters.

In: Publikum im Gegenwartstheater. Hg. v. Beate Hochholding-
Reiterer, Géraldine Boesch, Marcel Behn. Berlin: Alexander 2018
(itw : im dialog 3), S. 49–63.

<https://doi.org/10.16905/itwid.2018.3>

