

Archiv-, Bibliotheks- und Informationswissenschaft.

Verzeichnis der Abschlussarbeiten des sechsten Studiengangs 2016-2018

Masterarbeiten

Name	Titel
Ackermann, Christa	Digitale Editionen vom «kleinen Mann»
Altermatt, Sandra	Erschliessung in Zeitungsdigitalisierungsprojekten. Qualitative Fallstudie zu den Kulturportalen ANNO, Thun-Chronik und TROVE (Österreich, Schweiz, Australien)
Alves, Nina	La Photographie dans les Archives, Bibliothèques et Musées de Suisse. Évaluer pour mieux conserver, indexer et communiquer ? Autour des valeurs et usages de la photographie auprès de quatre institutions.
Berthoud, Raphaël	Vers une politique publique de l'archivage audiovisuel? Le cas vaudois
Brown, Gregory	Das Portal museums-online.ch: Ein Einblick in die Sammlungen der Schweizer Museen
Carrasco Tenorio, Milagros	Évaluation de la qualité du versement d'archives des bureaux de coopération de la DDC (DFAE) aux Archives fédérales
Füglister, Regula	Die Bewertung von Krankenakten der Schweizerischen Epilepsie-Klinik. Grundlagen für den Entwurf eines Bewertungskonzepts
Generelli, Simona	Wissensmanagement in der DEZA
Gerber, Adrian	Urheberrechtliche Rahmenbedingungen archivischer und bibliothekarischer Retrodigitalisierungs- und Zugangsprojekte; Das geltende Schweizer Urheberrecht und seine Revision im Zeichen der Digitalisierung
Gizzi, Chiara	Open licensing et patrimoine : enjeux, contraintes légales et opportunités de l'accès numérique dans le contexte des archives et collections spéciales en bibliothèque
Hertig, Michael	L'enrichissement automatique de l'indexation dans le réseau Renouvaud

Hofer, Lorenz	Historische Bestände im Katalogverbund Handschriften - Alte Drucke - Nachlässe und ihre Transferierbarkeit auf die Swiss Library Service Platform
Huwiler, Elke	Die Digitalisierungsstrategien des Schweizerischen Literaturarchivs und des Deutschen Literaturarchivs: Ein Vergleich
Irouscheck, Matthias	Magazinräume und Publikumsbereiche von neuen Archibauten zwischen 2009 - 2018 in der Schweiz und in Deutschland anhand von ausgewählten Beispielen
Kälin, Daniel	Enterprise Content Management bei der Flugsicherung skyguide: Konzeptionierung des Rollouts für ein Archivierungsmodul im OpenText ECM – Theoretische Einordnung und Anforderungen aus der Praxis
Loosli, Ursula	Langzeitarchivierung als forschungsunterstützende Dienstleistung an der Universitätsbibliothek Bern Bedürfnisse und Möglichkeiten. Eine explorative Pilotstudie im Bereich der Geisteswissenschaften
Lutz, Kiki	Benutzungsreglement für die Bestände des «Foto- & Familienarchiv Brown» im Museum Langmatt in Baden unter Berücksichtigung des normativen Umfelds
Marti, Daniel	Die Übernahme von digitalen Daten in elektronische Systeme der Langzeitarchivierung am Beispiel des Staatsarchivs Zug
Nay, Sandra	Online Recherchemöglichkeiten im Staatsarchiv Graubünden – Probleme der Nutzer und Optimierungsmöglichkeiten
Oberli, Lisa	Übernahme digitaler Fotografien in Gedächtnisinstitutionen. Eine Evaluation technischer und betrieblicher Anforderungen
Pfyffer, Gaby	Personennachlässe im digitalen Zeitalter sichern. Was braucht es von Seiten der Archive? Analyse und Konzept für das Archiv für Zeitgeschichte (AfZ)
Segger, Mario	Policy für die digitale Langzeitarchivierung in Archiven. Theorie und Praxis am Fallbeispiel des Staatsarchivs Obwalden
Steiner, Sebastian	Von der Eidgenössischen Militärbibliothek zur Leitbibliothek der Bundesverwaltung. Auf dem Weg zu einem Marketingkonzept für die Bibliothek am Guisanplatz (BiG)
Stephan, Nicole	Ein Portal für Metadaten und digitale Objekte aus GLAM-Institutionen
Vionnet, Florian	Evaluation d'une politique de records management : fondements théoriques et approche pratique aux Archives de l'Etat du Valais
Weidenmann, Arman	Mittelalterliche Handschrift im Medienwandel; Historische Sammlungen zwischen Beharrungswillen und Innovationsdruck

Zertifikatsarbeiten

Name	Titel
Dubois, Alain	Le versement d'archives personnelles et familiales au sein de services d'archives publics genevois. Etat de situation et orientation dans les démarches du donateur
Favre, Gaëlle	Le Learning Center: un espace de travail comme un autre ?
Rouyer, Mathilde	Pour une meilleure acceptation des directives de gestion documentaire par les usagers : l'exemple de CFF Immobilier Gérance Région Ouest et de la directive sur l'archivage des documents de construction et des pièces spécifiques aux bâtiments.
Siegrist, Franziska	Auswahlkriterien für die Digitalisierung archivalischer Quellen. Kriterienkatalog und seine praktische Anwendung auf ausgewählte Bestände des Schweizerischen Literaturarchivs