

¿De qué hablamos cuando hablamos de la Transición?

Número editado por Sofía González Gómez & Moisés Prieto

Sofía González Gómez y Moisés Prieto

La Transición revisitada: nuevos enfoques para un debate abierto

Mari Paz Balibrea

La Transición, punto de partida. Reflexiones sobre la pervivencia del marco democrático español

David Moriente y José Antonio Roch

La forja de los héroes: notas en torno a *La transición* (Victoria Prego y Elías Andrés, TVE, 1995)

Eduardo Hernández Cano

Regreso sobre la hipótesis CT. Algunos de sus problemas para la historia cultural de la democracia

Carlos Varón González

La transición de Juan Carlos Rodríguez: Marxismo, literatura y la transición que no fue

Álvaro Díaz Ventas

La transición como traición: Rafael Chirbes y la coherencia crítica de un testigo

María Teresa Navarrete

El trauma negado: el relato lírico de los niños de la Guerra durante la Transición

Santiago Bertrán

Juan Benet y Julián Marías: contrapuntos estético-filosóficos de camino a la Transición

Santiago Morales-Rivera

Cantar y callar al son de la transición

Varia

Luciana Pérez

¿Cómo narrar la violencia en la postdictadura argentina? Desplazamientos en *Ese verano a oscuras* de Mariana Enriquez

Félix Terrones

Nuevos paradigmas autoriales e imaginarios divergentes: redefiniciones desde el ensayo del siglo XXI



Revista suiza
de literaturas románicas
Fascículo español

versants

Revista suiza de literaturas románicas

publicada anualmente en tres fascículos (francés, italiano, español)

<i>Comité de redacción</i>	Presidencia: Ursula Bähler, Universidad de Zurich (francés) & Daniele Maggetti, Universidad de Lausana (francés); Matteo M. Pedroni, Universidad de Lausana (italiano); Sara Garau, Universidad de la Suiza italiana (italiano); Bénédicte Vauthier, Universidad de Berna (español); Itziar López Guil, Universidad de Zúrich (español)
<i>Comité científico</i>	Patrick Labarthe, Universidad de Zúrich (francés); Bertrand Marchal, Universidad de París Sorbona (francés); Roberto Leporatti, Universidad de Ginebra (italiano); Giovanna Cordibella, Universidad de Berna (italiano); Francesco Ferretti, Universidad de Bologna (italiano); Yvette Sánchez, Universidad de San Galo (español); Luis Beltrán Almería, Universidad de Zaragoza (español)
<i>Secretaría</i>	Marigo Qoraj & Omar Itani, Universidad de Zúrich

Dirección del editor

Versants / Institut für Spanische Sprache und Literaturen
Universität Bern
Länggassstrasse 49 - CH-3012 Bern - Schweiz

Contacto con la redacción:
versants@rom.uzh.ch

Versants, *Revista suiza de literaturas románicas*, está abierta a la colaboración internacional; fundada en 1981, publica anualmente tres fascículos (en francés, italiano y español). Cada número se compone de una sección monográfica de tema libre. Las propuestas de artículos se enviarán a la dirección siguiente: versants@rom.uzh.ch. No se publican reseñas. Las normas de redacción pueden ser consultadas en la página web <https://bop.unibe.ch/index.php/versants>. Todos los números están en línea (enlace en la misma página web).