

Un homme-orchestre dissonant

Un homme-orchestre dissonant Daniel MAGGETTI et Dave LÜTHI	5
Ce que William Ritter n'a pas appris à Le Corbusier Xavier GALMICHE	7
« Je ne suis pas écrivain suisse ». William Ritter, la Suisse et sa littérature Denis BUSSARD	19
William Ritter et le wagnérisme : <i>Ægyptiacque</i>, une « paraphrase wagnérienne » ? Laura VOGEL	36
William Ritter entre la race et le sang : une exploration romanesque et ethnographique Fabiana FIANCO	48
L'esthète et le « mauvais garçon ». La correspondance entre William Ritter et Francis Carco (1914-1917) Fabien DUBOSSON	63
Gustav Mahler, le dieu rittérien. William Ritter mélomane Céline CONUS	78
William Ritter photograph(i)e Thomas BINGGELI	97
Critiques paratopiques. Ritter, Lambert et Jeanneret, des Neuchâtelois déracinés et leur rapport à la tradition Dave LÜTHI	124
William Ritter et Józef Mehoffer : échange épistolaire autour de l'art slave Noémie CARRAUX	138
William Ritter et Edmond Bille : danse macabre et contredanse en temps de guerre Philippe KAENEL	145
Varia	
Un certain M. Piekielny dans <i>L'Art de perdre</i> : la liste Goncourt 2017 passée au crible Rodrigue Marcel Ateufack DONGMO	165

