

Homenaje a Miguel Hernández en el 80 aniversario de su muerte

Nota preliminar

Itziar LÓPEZ GUIL & Juan Antonio GONZÁLEZ VICENTE 5

Sección monográfica

La ética como estética del presente

(De la formación ideológica de Miguel Hernández)

Jorge URRUTIA 9

Reflexiones metapoéticas en esbozos inéditos de Miguel Hernández

Carmen ALEMANY BAY 25

Epistemología barroca y sentido gongorino en *Perito en lunas*

Pedro RUIZ PÉREZ 37

Tradición poética y variante humana en *El rayo que no cesa*, de Miguel Hernández: metáforas de lo invisible

José Luis FERRIS 53

La censura y Miguel Hernández

Aitor L. LARRABIDE 73

Iconicidad y autorreflexión implícita en la poesía de Miguel Hernández

Itziar LÓPEZ GUIL 89

El giro afectivo en las canciones de *El hombre acecha*

Laura SCARANO 125

Autobiografía, autorretrato y autorreferencia en el *Cancionero* de Miguel Hernández

José Carlos ROVIRA 139

«Si Lope resucitara...». El tricentenario de la muerte de Lope de Vega en 1935 y la «nueva poesía»

Juan José LANZ 151

Sección varia

Harri eta herri/Piedra y pueblo de Gabriel Aresti. Un abecedario vital

Jon KORTAZAR 173

Estrategias autorreferenciales en tres relatos de Medardo Fraile

GRUPO SEMINARIO FRAILE 197

